



MATIAS ALARCÓN

ACTOR, ESCRITOR

Matías Alarcón, nacido el 8 de marzo de 1977, es un actor argentino de teatro y televisión, así como dramaturgo, escritor, productor y director. Desde el año 2009, ha dejado una huella en el teatro, interpretando diversas obras en el circuito Off de Buenos Aires y en el teatro comercial. Una de sus destacadas participaciones fue en **“Parque Lezama” de Juan José Campanella**, donde compartió escenario con **Luis Brandoni y Eduardo Blanco**. En televisión a lo largo de su amplio recorrido en el género, consiguió adquirir una solvencia actoral la cual lo lleva a participar en varias producciones como **“El marginal 4”**, **“El tigre Verón”** y **“Entre caníbales”** entre otras.

Como dramaturgo, ha escrito y dirigido múltiples obras en la escena nacional. Entre ellas, se destaca **“Miguelito Pepe”**, que recibió una mención especial en el **Tercer Certamen Iberoamericano de Dramaturgia de Castuera, España**.

Como escritor, ha explorado tanto la ficción como la no ficción. Su libro **El Bicho, biografía de un trauma (Ediciones Liliun)**, aborda un viaje personal de introspección en el que conecta con su niño interior, explorando las raíces de un trauma infantil. En el ámbito de la ficción, ha publicado la novela **La memoria de La Rosa (Editorial Caburé)**, un thriller místico que ha capturado la atención de sus lectores. Además, tiene varios guiones cinematográficos esperando su producción.

☎ 11 5963 7908

✉ alarconmatias@gmail.com



MATIAS ALARCÓN

ACTOR, ESCRITOR

Premios y Distinciones

Dramaturgia:


-Miguelito Pepe, mención especial en el Tercer Certamen Iberoamericano de Dramaturgia de Castuera (España).


Relatos:

-Sobre el alma, tercer puesto en el Concurso Literario Adultos 2024 de la Biblioteca Nuestros Hijos.

Microcuentos:

-Conspiranoico, seleccionado por la Editorial Palabra Herida.

 11 5963 7908

 alarconmatias@gmail.com