

## ¿Hacia dónde migran los patos?

de Matías Alarcón

*Texto registrado en Argentores y propiedad intelectual*

Personajes: Hombre 1, Hombre 2.

*Banco de plaza, un hombre mayor sentado con una bolsa de pan. Come de a ratos, llega otro ridículamente vestido de espía de los años 40, con tapado, sombrero y un maletín, se sienta al lado, mira para todos lados, actúa exageradamente.*

Hombre 1 –¿Hacia dónde migran los patos?

Hombre 2 –*Mira para todos lados* –¿Me habla a mí?

Hombre 1 –¿Hacia dónde migran los patos?

Hombre 2 –*Medio desconcertado, contesta* –Que se yo... ¿Hacia el Sur?

*Hombre 1 hace ademanes con la mano buscando sur y norte, no se acuerda bien.*

Hombre 1 –Cuidado un transeúnte -*Se tapa la cara.*

Hombre 2 –¿Qué? - *Saluda al transeúnte* - Buenas, buenas.

Hombre 1 –¿Qué hace hombre?

Hombre 2 –¿Qué? ¿Qué hice?

Hombre 1 –No haga farol.

Hombre 2 –¿El qué?

Hombre 1 –Que no se esponga.

Hombre 2 –¿Exponga a dónde? ¿Al sol? Pero si está nublado.

Hombre 1 –¿Usted es pelotudo?

Hombre 2 –Está nublado, me dice que no me esponga al sol y yo soy el pelotudo.

Hombre 1 –¿Quién mierda lo mandó?

Hombre 2 –La bruja... me rompió las pelotas toda la mañana y vine.

Hombre 1 –¿Ahora le dicen así? Antes le decíamos la lechuza.

Hombre 2- ¿Como antes? Si usted es más joven que yo.

Hombre 1 –¿Que tiene que ver hombre?, yo vengo trabajando con la lechuza hace más de diez años, ¿usted?

Hombre 2 –Me case hace veinte.

Hombre 1 –Me case –*Ríe*–y sí, ya es un matrimonio.

Hombre 2 –Y si, ¿Qué va a ser?, ¿Un apostolado?

Hombre 1 –También.

Hombre 2 –Bueno...sí.

Hombre 1 –Bueno, basta de cháchara y a lo nuestro.

Hombre 2 –¿Qué?

Hombre 1 –A lo nuestro hombre.

Hombre 2 –¿Y qué es lo “nuestro”?

Hombre 1 –Los negocios.

Hombre 2 –¿Qué negocio? ¿Lo conozco?

Hombre 1 –No, pero...

Hombre 2 –¿Entonces de que negocio me habla?

Hombre 1 –“EL” negocio, ¿O por qué cree que estamos aquí?

Hombre 2 –Yo por la bruja.

Hombre 1 –Exacto.

Hombre 2 –Exacto ¿qué?

Hombre 1 –Que lo mandó la bruja.

Hombre 2 –No, a mí no me mandó nadie.

Hombre 1 –Pero si antes me dijo eso.

Hombre 2 –No, yo le dije que la bruja me estaba rompiendo las pelotas y por eso vine.

Hombre 1 –Y bueno.

Hombre 2 –Y bueno ¿Qué?

Hombre 1 –Bueno mire es lo mismo, da igual, hagamos la transacción y ya.

Hombre 2 –¿Qué transacción?

Hombre 1 –¿Me está cargando?

Hombre 2 –No hombre, ¿Quién es usted?

Hombre 1 –No le puedo decir mi nombre, las reglas no lo permiten.

Hombre 2 –¿Las reglas?

Hombre 1 –Si las reglas, ¿No estudió usted?

Hombre 2 –¿Como no voy a estudiar, me cree inculto?

Hombre 1 –No se enoje.

Hombre 2 –Bueno, le voy a pedir que se vaya a otro banco.

Hombre 1 –Como que me vaya, si no hicimos nada.

Hombre 2 –Aaah ahora entiendo, usted es... (*ademán de amanerado, hombre 1 no llega a ver ademan*)

Hombre 1 –Y obvio quien voy a hacer para abordarlo de esta manera.

Hombre 2 –Bueno perdón, es que en mi época no pasaba esto.

Hombre 1 –¿Y cómo era en su época?

Hombre 2 –Que se yo, me imagino que había espacios, boliches, bares.

Hombre 1 –Bueno, pero estamos en crisis, ir a un bar significa un gasto más de bebidas, y más ojos que lo miren.

Hombre 2 –Ah y acá no te molesta que te miren.

Hombre 1 –Pero es más sospechoso en un bar.

Hombre 2 –¿Usted se vio? Parece un espía de la CIA, pero de una película mala

Hombre 1 –Shhhhhh.

Hombre 2 –La lechuza.

Hombre 1 –¿Dónde?

Hombre 2 –¿Dónde qué?

Hombre 1 –¿Dónde está la lechuza? hace mucho no lo veo.

Hombre 2 –Usted es la lechuza...shhh.

Hombre 1 –No, hombre, yo no soy la lechuza, la lechuza es...la bruja.

Hombre 2 –¿La conoce?

Hombre 1 –Y si, no le dije

Hombre 2 –¿Y de donde sí se puede saber?

Hombre 1 –No le puedo decir, las reglas, se olvida.

*Se para lo agarra de las solapas.*

Hombre 2 –Reglas las pelotas, ahora me decís de donde conoces a la bruja o te cago a trompadas.

Hombre 1 –Espere, tranquilo hombre, que hay gente.

Hombre 2 –No me importa nada la gente.

*Se suelta empujándolo.*

Hombre 1 –Bueno, ya me cansé de esto, ¿Hacemos la transacción o no?

Hombre 2 –Ya le dije que no soy maricón.

Hombre 1 –Y nadie le dijo lo contrario, vamos a hacer los negocios.

Hombre 2 –Yo no tengo ningún negocio que hacer con usted.

Hombre 1 –¿Tiene la mercadería?

Hombre 2 –¿Que mercadería? ¿Ésta? (*Señala bolsa de compras*)

Hombre 1 –Si, esa hombre.

Hombre 2 –¿Y para que la quiere?

Hombre 1 –Mire yo no sé cómo se hacía en su época, pero ahora se hace así, usted me da la mercadería y yo le doy esta valija con dinero - *Le saca la bolsa y le da un maletín.*

Hombre 2 –¿Qué es esto una cámara oculta?

Hombre 1 –¿Qué cámara oculta?, váyase, y váyase ¡Ya!

*Hombre 2 se va, hombre 1 revisa la bolsa y saca mucho pan*

Hombre 1 –¿Qué? me cagó, este hijo de puta me cagó

*Llama por teléfono*

Hombre 1 –Señor lechuza, ¡Me cagó!, el mensajero me cagó, me dio pan ...un tipo, morocho, medio viejo...si.... estaba sentado en el banco que dijimos... bueno si llegué treinta minutos antes, pero le dije la clave y contestó.... al sur contestó... ¿Cómo al norte? ... bueno pero alguna vez tienen que volver ¿O no? ¿Y para donde vuelven? Y al sur, para donde van a volver...

*Yéndose*

Hombre 1 –Si vas para el norte, volvés para el sur... igual me parece que la clave es una mierda, tendríamos que cambiarla, cualquier la contesta...es la tercera vez que nos cagan....

*Se funde a negro*