

Life

por

Matias Alarcón

Basado en el cuento
"Con la muerte en su cabeza"
del mismo autor.

Registro EX-2023-68809475

Matias Alarcón
alarconmatias@gmail.com
+54 9 11 5963 7908

Ariel (10) está dormido en la cama con una mascarilla de oxígeno. No tiene pelo en su cabeza. Vemos y escuchamos el sonido del respirador y del monitor cardíaco. Sobre su cabeza una cruz católica con Jesús colgado. Rafael (45), su padre, le lee un cuento. Se lo nota exhausto y rendido. También esta pelado por amor a su hijo. Termina el cuento, le da un beso, y comienza a ordenar la habitación. Hay un bolso con ropa, almohadones, sábanas, juguetes desparramados, audífonos, cartas y el juego "Life, el juego de la vida" abierto. Se nota que la flecha del juego esta rota y hay dos dados encima como reemplazo. Se prepara para dormir.

La muerte acecha fuera del hospital. Esta vestido de traje negro, corbata roja y una rosa roja en el bolsillo delantero, tiene un sobretodo puesto sobre sus hombros a modo de capa, y una boina negra. Pisa un insecto con vehemencia. Saca de su bolsillo una libreta negra, vemos en ella varios nombres tachados, el próximo es Ariel. Entra al hospital.

Rafael esta acostado medio dormido. Entre sueños abre los ojos y ve a la muerte al lado de la cama de Ariel acariciándole la cabeza. La muerte lo mira con dulzura. Rafael se asusta.

RAFAEL

¿Quién es usted?!

MUERTE

Tuve muchos nombres, Tánatos,
Hades, Anubis, Hel, Yamma, Parca.
Soy el amo del final. Soy el
ineludible destino de las almas en
este mundo.

Rafael se angustia. Se le llenan los ojos de lagrimas.

RAFAEL

No...por favor...no.

MUERTE

Ya es hora.

RAFAEL

¡No, por favor! Llévame a mí,
cambio mi vida por la de mi hijo.

MUERTE

No funciona así, querido mortal.

La muerte se acerca a la cabeza de Ariel para besarlo. Rafael mira el tablero del juego de mesa y agarra los dados. Los hace chocar entre si entre sus manos. La muerte recibe el sonido y mira de reojo.

RAFAEL

Te hago una apuesta. Si saco siete, no te lo llevás.

La muerte sonríe levemente, mira la cruz de Jesús como recordando al único que lo desafió alguna vez.

MUERTE

Un desafío. Me gusta. Acepto, pero si no sacas siete, me llevo a los dos.

Rafael agita los dados y con su boca les recita un padre nuestro al cuenco de sus manos. Tira los dados al aire y el tiempo se detiene. Los dados ruedan en el aire y caen en la cama de Ariel, uno con el número cinco hacia arriba, el otro cae en el pliegue de las sábanas, con el vértice hacia arriba, justo entre el número uno y el dos.

RAFAEL

Hay que tirar de nuevo.

MUERTE

La suerte está echada.

RAFAEL

¿Qué significa eso?

En ese instante la muerte besa la cabeza de Ariel y el monitor cardíaco frena en un pitido agudo y constante. Un médico y un enfermero entran corriendo a hacerle reanimación a Ariel. Rafael cae rendido al piso en un llanto desgarrador. La muerte se acerca al oído de Rafael.

MUERTE

Yo siempre gano.

RAFAEL

Hiciste trampa, los dados no cayeron del todo.

La muerte se da vuelta y comienza a irse. Los médicos cesan las maniobras de resucitación. Miran el reloj y anotan el horario del deceso.

RAFAEL (CONT'D)
Dijiste que si perdía me llevabas a
mi también.

MUERTE
Vos ya estas muerto amigo mío.

La muerte se va riendo y queda Rafael con lagrimas de furia y
resentimiento.

4

EXT. CEMENTERIO - DIA

4

Vemos a Rafael enfrente de una tumba, esta desalineado, con
ojeras, se sienta al lado de la tumba, tiene el mismo bolso
del hospital y una bolsa con nos juguetes donde se ve "el
juego de la vida". Saca un táper y comienza a comer arroz.
Llora de vez en cuando. Comienza a escuchar sus recuerdos.

MUERTE (V.O.)
Vos ya estas muerto...

Rafael comienza a mirar para todos lados asustado.

MUERTE (V.O.)
La suerte estaba echada.

Rafael comienza a buscarla con odio en sus ojos.

RAFAEL
!Basta!!Basta por favor!

MUERTE (V.O.)
(Rie)

Rafael mira para todos lados ya en un estado de locura.

RAFAEL
!Basta! !Hiciste trampa!

Se para abruptamente y tira la bolsa con los juegos y sale
rodando el dado. Va a buscarlo. Ve en una lapida una frase de
León Tolstoi. "La muerte es solo un cambio de misión". Levanta
el dado. Lo mira y la expresión de sus ojos cambian
vengativos.

RAFAEL (CONT'D)
Hiciste trampa...

Rafael camina hablando para si como un loco. Tiene colgado el bolso en su hombro, en su mano izquierda la bolsa de juegos y en la otra el dado. Frena de vez en cuando, mira el dado, mira al rededor buscando, y sigue caminando. Pasa una ambulancia por al lado suyo con la sirena encendida. Sigue caminando y llega a la esquina donde hay un tipo tirado en el suelo. Bajan los paramédicos de la ambulancia y le comienzan a hacer RCP. Los curiosos comienzan a llegar. Entre la gente Rafael ve a la muerte que lo esta mirando fijo, sonriendo.

MUERTE (V.O.)

La suerte estaba echada amigo mío.

RAFAEL (V.O.)

El juego no terminó.

Rafael mira el dado de su mano, lo sopla y lo tira al aire sin sacarle la mirada a la muerte. Los ojos de ella se abren en un gesto de asombro. El dado vuela por el aire ante la mirada de la muerte, Rafael en cambio no le saca los ojos de ella. El dado pica tres veces en el suelo antes de caer con dos puntos negros mirando al cielo. La muerte mira a Rafael con miedo. En ese instante vemos que el hombre tirado del suelo vuelve en si. Rafael lo mira y su semblante cambia a una expresión triunfante. Busca a la muerte pero esta ya no está más. Agarra el dado del suelo, le da un beso y se lo guarda en el bolsillo.

RAFAEL

Hasta la próxima esquina, amigo mío.

Rafael deja caer el bolso y la bolsa al suelo y se va caminando con la cabeza en alto con un nuevo propósito de vida. En el suelo vemos la bolsa con los juegos donde "Life, el juego de la vida" sobresale de la misma.

FADE OUT.

TÍTULOS.