

HOSTIAS
Una cofradía profana

por

Matias Alarcón

Basado en la obra de teatro homónima del mismo autor

Registro EX-2019-65371396- -APN-DNDA#MJ

Matias Alarcón
alarconmatias@gmail.com
+54 9 11 5963 7908

1 INT. IGLESIA - DIA 1
Una mujer reza arrodillada en las bancas. RAFAEL barre.

CORTE A:

2 INT. IGLESIA CONFESIONARIO - DIA 2
DON MARIO se confiesa ante el CURA ALBERTO.

DON MARIO

Entonces le pegue un rodillazo en la cabeza, pero que fuera en la cabeza no fue arbitrario, usted tiene que entender que es un enano, por una cuestión de altitud, mi rodilla estaba al mismo nivel, fue ahí cuando el psicólogo dio por terminada la sesión.

CURA ALBERTO

Comprendo don Mario, ya es la tercera vez que agrade a su... enano... parece que lo disfrutara, le pido por favor que antes de tener algún encuentro con él, respire y pídale a dios templanza y sabiduría.

DON MARIO

Como usted diga, doctor...perdón, padre.

CURA ALBERTO

Bien, le voy a pedir que rece dos padre nuestros y tres aves marías.

DON MARIO

Pero ¿Cómo aumentó?

CURA ALBERTO

¿Cómo dice?

DON MARIO

Y...la vez pasada eran dos y dos.

CURA ALBERTO

No funciona así.

DON MARIO

Pero es el mismo pecado.

CURA ALBERTO

Bueno, el mismo no, la vez pasada fue un cachetazo.

DON MARIO

Ah...¿rodilla es más caro entonces?, y digamos una patada cuánto costaría...más o menos para tener una idea.

CURA ALBERTO

Bueno Don Mario le voy a pedir que se retire, esto no es serio.

El CURA ALBERTO sale del confesionario, detrás sale DON MARIO.

3

INT. IGLESIA - DIA

3

El CURA ALBERTO camina hacia el altar, DON MARIO lo agarra del hombro.

DON MARIO

Perdón, padre...perdón.

DON MARIO mira hacia el altar, se hace la señal de la cruz.

DON MARIO (CONT'D)

Don y tres...quedamos en dos y tres.

CURA ALBERTO

Bueno, no me toque por favor, vaya con Dios hijo mío.

DON MARIO

¿Hijo? Por la edad podría ser su padre.

El CURA ALBERTO lo mira cansado y amenazante.

DON MARIO (CONT'D)

Perdón...Perdón...padre, padre...Padre nuestro que estás en los cielos...

DON MARIO se va rezando bajito, el CURA ALBERTO camina hacia el altar donde RAFAEL barre.

CURA ALBERTO

Buen día Rafael.

RAFAEL
(Visiblemente molesto)
Si.

CURA ALBERTO
A las diez tengo catequesis y a las doce misa, prepara el vino y las hostias por favor.

RAFAEL
Cuando termine de barrer, gato.

CURA ALBERTO
El vocabulario hijo mío.

RAFAEL
Ni yo soy su hijo, ni usted mi padre, así que por favor límitese a decirme Rafael.

CURA ALBERTO
¿Pasó algo que no me enteré?

RAFAEL
No quiero hablar.

CURA ALBERTO
Bueno.

RAFAEL
Pero le quería decir algo que tengo atragantado desde hace mucho tiempo y que ya no puedo guardarlo más.

El CURA ALBERTO lo mira, RAFAEL no habla.

CURA ALBERTO
¿Lo vas a decir? ¿Querés ir al confesionario?

RAFAEL

No, que confesionario ni que confesionario, no me va a meter en ese cuartito de dos por dos y encima arrodillado, ¿Qué clase de juego sádico es ese?, por qué la gente no se puede confesionar en una oficina, o como en psicoanálisis, en un sillón, tirado, más relajado, sabe si están relajado las confesiones que le sacaría a la gente, aparte ese confesionario esta todo lleno de tierra, y hasta chicles pegados en los asientos tiene.

CURA ALBERTO

¿Cómo? ¿No lo limpias?

RAFAEL

No me cambie de tema, ustedes siempre con ese discurso que no le entiende nadie, y parábolas que...

CURA ALBERTO

(interrumpiendo)

Bueno Rafael, que querés decirme.

RAFAEL

Yo necesito cobrar por esto, todo bien con la religión, todo bien con dios, el hijo y el espíritu santo, pero hace cinco años que vengo haciendo los quehaceres y escuchando la misma misa todos los domingos, así que yo le quiero pedir si me puede pagar.

CURA ALBERTO

Bien Rafael, no hay problema en darte algún dinerillo...

RAFAEL

Retroactivo.

CURA ALBERTO

¿Cómo Retroactivo?

RAFAEL

Lo que escuchó, retroactivo,
imagínese que hace cinco años vengo
comiéndome un laburo que ni ganas
tengo, y además creo que también me
pudo haber afectado a la siquis,
por lo que le estoy dejando pasar
el resarcimiento por daño
psicológico.

El CURA ALBERTO se acerca amablemente a RAFAEL.

CURA ALBERTO

¿Qué daño psicológico?, me parece
que estas confundido, vos no estás
contratado, fue un servicio
comunitario, porque una jueza lo
dictaminó así, por un delito que
cometiste y acá no preguntamos,
¿Por qué no preguntamos? Porque
somos la iglesia, la casa de Jesús,
de Abraham, de Moisés, y te
recibimos como recibieron a Abraham
en Sodoma y Gomorra con una gran
orgia...o algo así.

RAFAEL

¿Qué?

CURA ALBERTO

Menos pregunta Dios y perdona, y
aquí te recibimos con los brazos
abiertos, y vos te quedaste por la
vianda, por la comida, y como comes
hijo de puta, con el perdón de
Dios, así que pensemos juntos una
solución más factible.

RAFAEL

Yo ya lo pensé, hace seis años
vengo pensando, hace seis años
vengo bancándome toda esta
parafernalia de la religión y Jesús
con sus peces y sus panes y que se
yo cuanta boludeces mas.

CURA ALBERTO

¿No eran cinco?

RAFAEL

Seis, estoy contando el año
sabático que me dio, imagínese que,
si bien no trabajé, en ese año tuve
un montón de tareas, limpiar mi
casa, etc. Entonces empecé a ir a
la iglesia de mi barrio, a pedirle
a dios trabajo, todos los días iba
y rezaba, todos los días tomaba la
Hostia, y pensaba por dentro está
mal hecha le falta gluten, no las
hace como yo, yo tengo la mejor
receta, la mejor.

CURA ALBERTO

Pero si Acá no te pagamos nunca,
esos problemas en tu año
"sabático", no son por nuestra
culpa.

RAFAEL

"El pago es regocijo del señor",
usted me enseñó que al señor no hay
que pedirle nada, que el señor da,
muy bien pensé en un momento, pero
después me di cuenta que usted
todos los domingos pasa ese
sombbrero para pedir limosna, y dije
¡Epa!, el curita Alberto no profesa
lo que enseña, y después me fui a
mi casa y vi en un semáforo un
chico haciendo malabares y después
pasó la gorra, y ahí entendí todo,
como usted dice siempre, Dios está
en todos lados, todos somos Dios,
entonces hasta Dios pide limosna
disfrazado de malabarista, y yo
como un boludo trabajando gratis.

CURA ALBERTO

(Nervioso)

No, Rafael, cabecita del señor, no
tiene ni pies ni cabeza lo que
estás diciendo.

(Intenta calmarse)

Igual Hijo mío...digo...Rafael, si
quierés un incentivo monetario, yo
no tendría ningún problema, pero
necesitaría que hagas un poco más
que solo hacer las Hostias y poner
el vino, ¿estás de acuerdo?

RAFAEL

No, no estoy de acuerdo, no creí que llegaría al punto de tener que decirle esto, pero viendo que usted esta tan cerrado, se lo voy a tener que decir, yo no puedo aceptar más tareas, porque como hace siete años que vengo atragantándome esto...

CURA ALBERTO

Seis.

RAFAEL

Cuento el año de catequesis.

CURA ALBERTO

...bue

RAFAEL

Como hace siete años que vengo atragantándome esto, fui descuidando mis quehaceres, primero empecé a no limpiar la copa, a ponerle menos gluten a las Hostias y cosas así, pero después me vi envuelto en una paradoja de esas que les pasa a los personajes de la biblia que usted cuenta los domingo, que están todo el día confundidos, y comencé a hacer pequeñas maldades, como ponerle termidor en vez del mistela, ponerle un poco de pegamento en el borde del vaso, hasta hubo ocasiones que se me ha caído un poco de saliva adentro.

CURA ALBERTO

¡Rafael!

RAFAEL

Déjeme terminar, todo esto fue creciendo y creciendo, hasta que hace seis meses se me ocurrió la maldad más grande de todas y creo que ahí pase un límite, ahí me gano la parca.

CURA ALBERTO

El diablo querrás decir.

RAFAEL

¡El mismo! Y empecé a ponerle un poco de cocaína a las Hostias.

CORTE A:

4

4

5

SECUENCIA DE MONTAJE.

5

Se cae a biblia en cámara lenta.

Ojos de las estatuas de santos.

La cara de la Virgen María.

La cara de Jesús en la cruz.

Hay un temblor.

Ojos desencajados del CURA ALBERTO.

CORTE A:

CURA ALBERTO

¿Qué dijiste?

RAFAEL

Así es, primero unos pellizcos, después un poquito más y así fui probando y probando, hasta que ahora tengo una perfecta proporción de cocaína-harina que haces de mis Hostias las mejores en el mercado.

El CURA ALBERTO se abalanza sobre RAFAEL y lo agarra de la solapa de su camisa.

CURA ALBERTO

(Enojado)

¿Te das cuenta que lo que hiciste es gravísimo?

RAFAEL

Sera gravísimo, pero aumentó la cantidad de feligreses, o usted no se dio cuenta de que desde hace seis meses caen más y más gente, cruzan toda la capital para venir a comer mis hostias, con mis hostias la gente ve a Dios, se van hablando solos por las calles, ellos creen que hablan con Dios pero es la fafafa que habla, así que no podría aceptar más trabajo, me siento confundido como sus personajitos, si hago más trabajo, más maldades voy a hacer, y eso no voy a aceptarlo, pero si quiero mi reconocimiento, monetariamente hablando...

LUPITA se para de la banca donde estaba rezando, se acerca mientras ellos siguen agarrados.

LUPITA

Padre ¿A qué hora es la misa?

CURA ALBERTO

(sin soltar a Rafael)

A las doce Lupita.

LUPITA sale.

RAFAEL

Lupita...vieja hostiera.

El CURA ALBERTO suelta a RAFAEL.

CURA ALBERTO

Estás loco Rafael, te puedo meter preso ya mismo por lo que hiciste.

RAFAEL

Pero no lo va a hacer, porque, aunque usted dice todo eso de dios es amor, la felicidad está en dios y no se cuanta boludeces más, yo sé muy bien que a usted le gusta la tarasca, el chupi y la fafafa, y con la plata de la limosna se va de joda con la monja María.

CORTE A:

6

6

7

SECUENCIA DE MONTAJE.

7

Se cae a biblia en cámara lenta.

Ojos de las estatuas de santos.

La cara de la Virgen María.

CORTE A:

RAFAEL

Aguanta un poco con lo flashes ¿Qué tomaste? Convida, gato.

CURA ALBERTO

¿Qué estás diciendo? Con la monja ma...No sé de que estas hablando Rafael, y ya me estoy incomodando con esta conversación.

RAFAEL

Alberto no se sienta mal, yo lo entiendo, es muy difícil estar en este lugar, imagínese que yo estuve 8 años y ya quiero matar a todos.

CURA ALBERTO

(Gritando)

¿No eran 7?!

RAFAEL

Bautismo, cuenta como un año porque yo no lo elegí, como le decía, lo entiendo, si no se sale de joda, o mata o se convierte en un "pedrrasta".

CURA ALBERTO

Pederasta se dice y no digas esa palabra adelante del señor.

El CURA ALBERTO se hace la señal de la cruz RAFAEL lo imita.

RAFAEL

Pero es así mi querido Albertito, por eso, quiero mi reconocimiento por las hostias, en estos 6 meses se llenó de gente y la gorra suya fue succulenta, así que estaba pensando en un 50% de la limosna.

CURA ALBERTO

(Sollozando)

No, no, no, esto es una locura,
Rafael, sentémonos a hablar, a ver
como salimos de esto, esto está
mal, muy mal...

RAFAEL

Ya esperé demasiado, si no
arreglamos me veo obligado a hablar
de lo suyo con sor María, y me
llevo la receta a otra iglesia.

CURA ALBERTO

¿Me estás chantajeando?

RAFAEL

Como Dios chantajeo a Job en
Jericó.

CURA ALBERTO

(al borde de las lágrimas)
¿Qué mierda decís, engendro del
demonio?

RAFAEL

Que se yo, de tanta escuchar lo
mismo, yo me armo mi propia
historia.

CURA ALBERTO

Rafael, Hijo mío, te pido por
favor, vuelve a la luz. Hablemos.

RAFAEL

Me voy.

RAFAEL deja caer la escoba, y se dirige a la puerta de la
Iglesia.

CURA ALBERTO

Treinta por ciento%.

RAFAEL

Cuarenta y cinco.

CURA ALBERTO

Sesenta cuarenta.

RAFAEL

Perfecto guachín, las hostias están
recién cocinadas en el Santuario y
el vino abajo del altar.

RAFAEL se va atrás del altar, se pone un barbijo, y saca un plato con cocaína, y empieza a peinarla como una ceremonia.

CURA ALBERTO

(Confundido)

Bueno...bueno...yo me voy a catequesis, después tenemos misa, y después nos sentamos a hablar, y me contas bien como es esto de...

Lo ve a RAFAEL peinando la cocaína.

CURA ALBERTO (CONT'D)

¿Qué haces?

RAFAEL

La producción de hostias para la misa que viene.

El CURA ALBERTO toca la cocaína con su dedo índice y se lo lleva a la boca.

RAFAEL (CONT'D)

¿Viste? De la ricarda.

CURA ALBERTO

¿Necesitás algo?

RAFAEL

Se podría pasar una barridita.

CURA ALBERTO

Pero yo soy el cura...¿Cómo voy a ...?

RAFAEL

Dale guachín, estoy con esto yo.

CURA ALBERTO

Bueno...está bien.

RAFAEL

Que Dios te bendiga perrote.

El CURA ALBERTO empieza a barrer.

RAFAEL (CONT'D)

Y después podés ir a buscarte unos puchos y una birra.

CURA ALBERTO

Cuando termine de barrer, gato.

RAFAEL
El vocabulario, padre.

RAFAEL se pone unos auriculares y escucha cumbia.

EPÍLOGO:

8 EXT. IGLESIA - DIA

8

Una fila de gente. Van pasando de a uno. RAFAEL recibe la plata y el CURA ALBERTO le da una bolsita de hostias a medida que van pasando.

RAFAEL
(Arenga)
¡Vamos! ¡Vamos!

Un hombre le da plata a RAFAEL, la cuenta.

RAFAEL
Dos.

El CURA ALBERTO le da dos bolsas al hombre.

CURA ALBERTO
Vaya con dios.

Otro hombre le da plata a RAFAEL, la cuenta.

RAFAEL
Una.

El CURA ALBERTO le da una bolsa al hombre.

CURA ALBERTO
Vaya con dios.

Llega LUPITA a primera en la fila. Le da plata a RAFAEL.

LUPITA
Tres por favor.

RAFAEL
Tres para Lupita.

El CURA ALBERTO le da tres bolsas a Lupita.

LUPITA
Gracias, que Dios se lo pague,
padre.

Lupita sale apurada, Rafael cuenta la plata que le dio y ve que falta.

RAFAEL

Qué hija puta, Me pago una sola.
Hizo un paga Dios. Lupita vieja
fisura.

(Arenga enérgicamente)

Vamos, vamos. ¡¡Que la fila se siga
moviendo!!

Una gran fila de gente sigue en la puerta de la iglesia
haciendo la cola, que da vuelta a la esquina.

FADE A NEGRO.

TÍTULOS.